



**Vreme:** 09.12.2021 19:26

**Medij:** rts.rs

**Link:** <http://www.rts.rs/page/magazine/sr/kulturno/story/3152/vest/4620826/lubarda-jedna-prica-izlozba->

**Autori:** Redakcija

**Teme:** Vojska Srbije

## **Naslov: Lubarda - Jedna priča: Izložba umetnika koji je "slikao po svojoj volji"**

1687

U Galeriji Doma **Vojske** Srbije otvorena je izložba "Lubarda - Jedna priča". Premijerno mogu da se vide neka od reprezentativnih dela Petra Lubarde iz zbirke - Muzeja Jugoslavije, Kuće legata, Doma **Vojske** Srbije. Nova priča o Lubardi podsećanje je na izuzetan opus jednog od najznačajnijih predstavnika naše moderne umetnosti 20. veka. Pred publikom su slike i crteži iz svih stvaralačkih perioda, svih faza - od figuralnih i intimističkih do Lubardinih veličanstvenih kompozicija. "Najstariji radovi su kod nas, jesu iz naše zbirke kao recimo Zbeg iz Španije, Kikiridžija, Maslinik, a onda nakon toga ako pratite izložbu, vidite zapravo njegovo eksperimentisanje u radu, ali i u samim bojama", kaže Jelena Knežević, kustoskinja izložbe. Na postavci nepoznata arhivska građa, fotografska svedočanstva uspeha i na međunarodnoj umetničkoj sceni. "Jedan je od onih retkih koji je bio prihvaćen i od strane publike i od strane kritike. Danas se vrednuje kao najznačajniji njegov rad pedesetih godina 20. veka koji prate i sve one značajne izložbe, od predstavljanja Jugoslavije na Venecijanskom bijenalu, ali i drugi put drugi put sa Dušanom Džamonjom 1960, ali takođe i njegovo učešće na Bijenalu u Sao Paulu", rekla je Dina Pavić, kustoskinja izložbe. Izložena su i dela poklonjena Titu, izabrana iz fonda Muzeja Jugoslavije. "Interesantno je da se Lubarda i Josip Broz Tito nikada nisu sreli, ali eto, nekoliko radova se nalazi u toj kolekciji", dodaje Pavićeva. O sopstvenom, autentičnom umetničkom doživljaju Lubarda je govorio: "Ja sam ja i svet slikam po svojoj volji, uzburkam more, rasklapam bregove. Ravnodušno, bez strasti nije moguće stvoriti ništa što bi nadživelo svoje vreme".

